

Владислав Маров

ШАХТЫ

Санкт-Петербург
Наукоемкие технологии
2024

УДК 82-31
ББК 84
М28

М28 Маров В. Б. Шахты: повесть / В. Б. Маров. – СПб.:
Наукоемкие технологии, 2024. – 208 с.

ISBN 978-5-907804-71-5

Будучи в шахтах, Кевин решает начать новую жизнь после краха старой. Но неожиданно для всех в Шахтах происходит трагедия, которая изменит судьбы и жизни тысячи людей. Кевину и его новым друзьям придется найти выход из сложившейся ситуации, пока не стало слишком поздно...

Шахты – это мрачная, антиутопическая повесть с нотками хоррора, которая заставляет задуматься о смысле и ценности жизни, а также помогает почувствовать себя обычным человеком в мире будущего, где сложилась единоличная мировая диктатура в лице мегакорпорации.

ISBN 978-5-907804-71-5

© Маров В. Б., 2024

ПРОЛОГ

– Сложно сказать, как мы тут очутились, мой друг. Судьба нас свела здесь не просто так... Это не ошибка, так и было задумано. Я долго сидел в темнице твоего разума, в которую ты меня кинул и запер на ключ, не желая знать правды. Ты хотел жить в своём розовом мире, полностью игнорируя настоящий... Но это уже не так важно. Рано или поздно я всё равно смогу выбраться из темницы и вернуть тебя с небес на землю. Твоя жизнь начала идти под откос, и ты сдался, причём слишком быстро. Ты решил, что лучше скрыться в своём мире, который ты сам себе придумал, нежели бороться. Но ничего, я здесь, чтобы помочь тебе встать на ноги и научить тебя не бояться принимать вызов судьбы. Этот мир гниёт заживо, и скоро эта гниль доберётся и до нас. Но вопрос: как быстро... Надеюсь, когда мы пройдем испытание, которое ждёт нас впереди, ты сможешь продолжать рационально мыслить и не потерять связь с реальностью, ибо в последнюю очередь я хочу, чтобы ты сошёл с ума.

А пока что просыпайся...

Просыпайся, Кевин...

ГЛАВА 1

Кевин лежал в кровати, закутавшись в большое колючее одеяло, и видел прекрасные сны. Он наслаждался каждым мгновением в мире грёз, из которого не хотелось возвращаться. Кевин видел сон, в котором он играет с дочкой, жена целует его в щёку, и все они радостно смеются. Их ноги щекотала трава, а вдали виднелись огромные деревья с пышной зелёной кроной. По небу плыли перистые облака. Солнце грело их троих своими лучами, а их лица обдувал лёгкий летний ветерок. Всё было хорошо. Кевин невольно улыбался во сне и даже бормотал себе что-то под нос, но из сна его вырвал женский голос:

– Доброе утро, Кевин. Сегодня 25 июля 2065 года. В шахтах вы находитесь ровно один день. По моим подсчётам, ваш долг составляет 100 000 долларов. Приятного вам дня!

Кевин поморщился, открыл глаза и, оглядев комнату, понял, что от зелёного миража ничего не осталось. Перед его взглядом предстал покосившийся набок железный шкаф, рабочий стол, где лежала оранжевая защитная каска. Стол местами покрылся ржавчиной и шатался, поэтому Кевину пришлось подложить под ножку первую попавшуюся книгу. Лампочка источала слабый свет и едва освещала и так небольшую комнату. Душевая кабина, занимающая чуть ли не половину всей комнаты и в которой очень часто были проблемы с горячей водой. Функцию вешалки выполнял прикрученный к стенке ржавый и старый крючок, на котором висела не менее старая и поношенная куртка. Здесь был минимум удобств. Хотя чего он ожидал от комнаты, предназначенной для обычных рабочих? Кевин был бы рад продолжить смотреть свой сон и никогда больше не возвращаться в суровую реальность, в которой у него огромные долги, где жена разводится с ним, а ему приходится трудиться в шахте, чтобы

отработать свой огромный долг. Всё это вгоняло Кевина в депрессию и заставляло регулярно задумываться о прекращении своего жизненного пути. Однако каждый раз он отгонял от себя эти мысли. В этот раз от грустных мыслей его отвлек стук в дверь. Он быстро подбежал к покосившемуся шкафчику и достал оттуда белую майку, рабочие сапоги и штаны. Надел их и открыл дверь. На пороге стоял зеленоглазый, худощавого телосложения мужчина, который то и дело поправлял свои светлые короткие волосы.

– Ты Кевин? – спросил мужчина.

– Да.

– Отлично. Я твой начальник. Меня зовут Генри.

– Я думал, что мистер Смит мой начальник, – с ухмылкой на лице сказал Кевин.

– Может быть. Но хоть он и главный в этих шахтах, если у тебя вдруг появятся проблемы с каким-нибудь придурком, мистер Смит навряд ли пойдет с ним разбираться, а уж тем более бить ему морду.

– А вы пойдете? – усмехнувшись, спросил Кевин.

Генри с ухмылкой посмотрел на него и произнес:

– Только если правда на твоей стороне.

Он опустил взгляд в пол и над чем-то задумался, как будто что-то из услышанного его смущало. Но уже через пару минут раздумий, посмотрев Кевину прямо в глаза и хлопнув его по плечу, сказал:

– Короче, у тебя есть время, чтобы сходить в душ. А потом идёшь на построение, хорошо?

– Хорошо, а как я узнаю, куда идти?

Генри посмотрел на него. В его взгляде отчётливо можно было распознать вопрос: «Ну ты совсем?»

– Найдешь, просто иди за другими рабочими.

С этими словами он развернулся и ушёл. А Кевин, закрыв за ним дверь, решил не терять времени зря и, быстро раздевшись, закрылся в душевой кабинке. Включив воду, Кевин начал смывать с себя остатки усталости. Тёплая вода вернула его к приятным воспоминаниям из недавнего сна. Кевин закрыл глаза и представил дерево, траву, дочку и жену. Для Кевина это был настоящий рай, из которого он совсем не хотел возвращаться.

– Да и зачем мне это? – спросил себя Кевин. – Бросить прекрасный сон, чтобы пойти стучать киркой по камню в надежде найти золото? Нет, это неравноценный обмен.

Он уже начал чувствовать лёгкий ветерок и понемногу засыпать, но из сна его вырвало падение. Кевин упал на пол и больно ударился головой. Поднявшись на ноги, потирая образовавшуюся на голове шишку и шипя от боли, сказал самому себе:

– Отличное, чёрт возьми, начало дня.

После чего Кевин вытерся насухо полотенцем и натянул на себя одежду. Взглянув на себя в зеркало, он увидел в отражении уже немолодого мужчину с короткими чёрными волосами и намечающейся проседью. Царапина на лице напоминала ему о грандиозной ссоре с женой. Он провёл рукой по царапине, надел каску и потрёпанную куртку, потушил свет и вышел из комнаты. По узкому длинному коридору один за другим следовали рабочие, приглушенно переговариваясь. Лица рабочих скрывала тень. Освещение в коридоре было такое слабое, что дальше собственного носа невозможно было что-либо разглядеть.

– Как бы себе башку не разбить, – буркнул Кевин, устремляясь вслед за рабочими.

Местом для сбора оказалась огромная пещера, где уже выстроились ряды рабочих. С потолка грозно нависали острые сталактиты, то и дело угрожая упасть стоящим прямо на головы. Три прожектора били в глаза ещё сонным рабочим ярким белым светом. В пещере находилась разнообразная техника: от обычных погрузчиков до огромного бура марки «Бизон», который использовался для бурения особо прочных пород, а также куча каких-то ящиков с логотипом корпорации GWC (Global World Company). Из помещения выходили три огромных тоннеля, внутри которых корпорация не поскупилась провести нормальное освещение, а не просто поставить три прожектора. Кевин окинул рабочих взглядом и заметил Генри. Тот махал ему рукой и звал по имени. Кевин быстро подошёл к нему, и они пожали друг другу руки.

Внимание Кевина привлёк рыжеволосый бородатый мужчина с суровым взглядом в форме охранника. Он ходил из стороны в сторону. Глаза этого человека были ярко-зелёными, нос – довольно крупным. Выглядел он массивно, его рост был примерно метр девяносто и было заметно, что он следит за своей физической формой.

– А кто это? – шепотом сказал Кевин.

– Это? – спросил Генри, указав пальцем на мужчину в форме.

Кевин кивнул головой и посмотрел на Генри, ожидая ответа.

– Это Декстер, начальник охраны. У него довольно вспыльчивый характер, так что не зли его, окей?

– Хорошо.

– Вообще, Декстер хоть и строгий, но всё же справедливый человек. Просто так кричать не станет. В принципе, это всё, что тебе нужно о нём знать.

Кевин кивнул головой и начал осматривать ряды рабочих. Сотни незнакомых лиц, на которых были маски усталости и недосыпания. Некоторые из стоящих что-то недовольно бормотали себе под нос.

Вдруг кто-то из толпы крикнул: «Эй, Декстер! А мы кого ждём?»

Декстер остановился, повернулся к толпе и сказал:

– Мы ждём мистера Смита. Он сказал, что у него есть для нас какая-то важная информация.

Толпа рабочих недовольно загудела. Все уже изрядно устали стоять на одном месте без дела.

Кто-то из толпы вдруг крикнул:

– Время – деньги!

– Так, девочки, заткнулись! – рявкнул Декстер, и толпа умолкла. – Все вы успеете отработать свои долги, и панику мне тут разводить не надо, ясно вам?

Толпа неохотно согласилась с ним и стала покорно ждать Смита. Мало кому хотелось получить в лицо от Декса.

Кевин повернулся к Генри и сказал:

– Слушай, а ты же тут не первый год, верно?

Генри кивнул головой.

– А может, расскажешь мне про комплекс «Юпитер»?

– Ну, я знаю самую малость, – ответил Генри. – Вообще шахты можно разделить на два района: комплекс, где ты живёшь, и шахты, где ты, собственно, работаешь. Первый этаж комплекса – единственный среди всех остальных, находится на поверхности, так как является входом. Второй и третий этажи отведены для пиджаков. Там кабинет начальника шахт, кабинет для совещаний и прочее

дерьмо. Пятый этаж – это огромный склад, где хранят всякие расходные материалы: детали для бура, топливо, кирпичи, комплекты спецодежды. И ещё вроде там был динамит...

– Динамит? А зачем нам динамит?

– Чтобы завалы расчищать.

– А не боитесь, что шахты рухнут?

– Да ты что. Нам пока разрешат использовать динамит, Смит сам каждый миллиметр линейкой измерит, только бы ничего не рухнуло.

– Ясно.

– На четвёртом этаже у нас лаборатории. Там работает небольшая группа учёных, вроде около тридцати человек. Тебе, наверное, кажется, что это много, но в масштабах шахты – очень мало, поверь мне. На шестом этаже расположена столовая. Её ты скоро увидишь своими собственными глазами. После построения у нас завтрак.

– Вау, много же ты знаешь про комплекс... – с удивлением сказал Кевин.

– Поверь, это капля в море. А вот кто по-настоящему много знает, так это Смит.

– Ну да, он же тут главный.

– Ну, не самый...

– То есть?

– Смит – всего лишь язык, а вот мозг это...

– Это корпорация, верно? – не дал договорить ему Кевин.

– Именно. Корпорация думает на несколько шагов вперёд. Запомни, когда Смит делает один шаг, то корпорация уже сделала сорок.

– Понял.

– А вот и он... Чёрт в пиджаке, – сказал Генри, указав пальцем на выходящего из дверей комплекса мужчину.

Вся толпа злобно смотрела на Смита и была готова его разорвать на куски, но пока что они держали всю свою злобу в себе. Смит встал рядом с Декстером перед рабочими.

– Доброе утро, девочки! – сказал Смит, будто бы нарочно подливая масло в огонь. – Итак, у меня для вас важное сообщение. Корпорация, которая основала эти шахты, информировала меня, что где-то здесь, в недрах скрыт от глаз заброшенный храм египтян. Да, да, я понимаю ваше удивление, – сказал он, посмотрев на толпу. Он попал в точку. Рабочие замолчали, и их пыл поутих. Они были удивлены тем фактом, что где-то здесь есть древний египетский храм.

– Для этой работы мне нужны три лучшие группы рабочих, способные выполнить поставленную задачу аккуратно и красиво, – сказал Смит, посмотрев на Декстера.

Декстер же, в свою очередь, окинул взглядом ровные ряды рабочих. Он чуть ли не сканировал нас взглядом, пытаясь выбрать лучших из лучших.

Через пару минут абсолютного молчания Декс все-таки нарушил тишину и произнес:

– На это задание идут группы: Гордона – раз, Льюиса – два, и Мэтью – три, а все остальные могут приступить к работе в шахте.

Все рабочие направились в сторону комплекса, чтобы позавтракать, а потом приступить к работе. Некоторые из рабочих успели зайти в лифт, а всем остальным пришлось подниматься по лестнице

пешком, так как лифт мало того, что был медленным, так ещё и не мог выдержать больше 20 человек. Когда Кевин и Генри пришли в столовую, им в глаза ударил яркий белый свет. Он ослеплял всех, кто ещё пару минут назад стоял в тёмной пещере. Конечно, пещеру освещали прожекторы, но трёх явно было мало. Кевин и Генри подошли к повару, который уже начал раздавать подносы с горячей кашей, хлопьями и куском хлеба. Повар был одет в белый халат, повязанный фартуком. На голове у него был колпак, руки – в прозрачных перчатках.

Когда очередь дошла до Кевина, повар посмотрел на него и сказал:

– Тебя я тут раньше не видел. Ты кто?

– Я Кевин, новенький, – ответил ему Кевин и направился в сторону свободного стола.

Как вдруг повар его окликнул:

– Эй, постой!

Кевин повернулся и подошёл к раздаче. Он уже решил, что сейчас ему в лицо прилетит тарелка каши, брошенная в него ради шутки.

Но вместо этого повар произнёс:

– Я Адам. Будем знакомы.

– Приятно познакомиться.

После этих слов Кевин продолжил свой путь к свободному столу. Когда он занял выбранное место, к нему тут же подсел Генри.

– Ну что ж, пора тебя познакомить с нашим коллективом... Ребята! – Генри повернулся в сторону очереди и поднял руку вверх. – Ребята, берите подносы и тащите свои задницы сюда.

Кевин опустил взгляд в тарелку и медленно начал есть кашу, как вдруг к ним подсел рабочий, который, судя по всему, был из бригады Генри. Это был молодой блондин лет двадцати. Его глаза были голубого цвета, а нос имел небольшую горбинку. На фоне основной массы рабочих он был более весёлым, энергичным и разговорчивым. Странно, что такие условия не сломили парня. С одной стороны, это удивляло Кевина, но с другой – он даже был рад тому, что в шахтах ещё остались такие «лучики света».

– Привет, я Джек. А ты Кевин, да? – сказал он, протянув руку, и улыбнулся. Улыбка Джека была как у голливудской звезды, открывала ровный ряд белоснежно-белых зубов.

– Да, я Кевин. «Приятно познакомиться», – сказал он, пожав руку Джеку. – Кстати, прости за столь нескромный вопрос, а тебе сколько лет?

Джек улыбнулся:

– Мне двадцать.

– Такой молодой, а уже в шахтах? Как ты сюда попал? – лицо Кевина вытянулось от удивления. В шахты обычно попадали люди, которые брали огромные кредиты и не могли их вернуть. Кредит можно было взять только у корпорации GWC, которая поглотила и выкупила всё и вся и теперь была абсолютным монополистом, контролировавшим не только рынок, но и правительство. Так что теперь она была свободна в своих действиях. И понимая, что большинство должников не сможет с ними расплатиться, решила построить шахты для того, чтобы те могли расплатиться трудом, если не могут деньгами. Конечно, люди кричали, что это рабство, но наемники GWC быстро разобрались с протестующими при помощи военной техники и грубой силы. За это люди и не любили пиджаков, которые хоть как-то были связаны с GWC, корпорацией, которой

плевать на людей. От этих мыслей Кевина начало тошнить. Не любил он думать и вспоминать про корпорацию. Пока Кевин летал в облаках, Джек начал свой рассказ:

– Ну, родителей я потерял в восемнадцать лет. Их порезал какой-то урод, которому нужны были деньги. Его, конечно, поймали, но лучше мне от этого не стало. Потом я решил открыть свой ресторан быстрого питания, но в кармане была дыра, и я решил пойти на сделку с дьяволом...

– Решил взять кредит у GWC? – спросил Кевин.

– Да. А потом на мою забегаловку совершили налет какие-то местные бандиты, и я остался совсем без денег. Так ещё и перед тем, как нужно было платить долг банку. Я попытался попросить отсрочку, но они не соглашались, как бы я их ни просил. По итогу ко мне домой ворвались Жнецы. И вот теперь я тут.

На слове Жнецы Генри передёрнуло, и он посмотрел на Джека.

– Ты не говорил, что тебя вязали Жнецы. Забавно даже, что на тебя натравили Жнецов.

– А что за Жнецы? – спросил Кевин и посмотрел на Генри.

– Ооооо! Жнецы. Наикрутейшие сукины дети. Наемники, которые на данный момент работают на GWC. Перчатки-шокеры плюс их мастерство в кулачном бою не оставят тебе и шанса выстоять против них. Броня настолько мощная, что пули малого калибра для них как капли дождя, а удары ножом равносильны укусу комара в задницу. Их штурмовые винтовки, пистолеты и патроны в них за секунду превращают толпу людей в кровавое месиво. Так что лучше не подходить к ним вообще. После этих слов на лице Генри проявилась гримаса злобы. После такого подробного рассказа про Жнецов было понятно, что это все он узнал на личном опыте, ибо Кевин за всю свою жизнь не видел ни одной брошюры с надписью: «Вам

надоел ваш сосед? Позвоните по этому номеру, и отряд Жнецов размажет его мозги по стенке», которая рассказывала бы про снаряжение наемников и про их возможности.

– Генри, а ты откуда столько знаешь про этих Жнецов? – сказал Кевин и взглянул на него. Генри же в свою очередь нервно стучал пальцами по столу, но через пару минут поднял взгляд на Кевина и сказал:

– Я в этих шахтах работаю давно, ещё с 2061-го, и за эти четыре года я многое повидал. Но вот Жнецов... – он поднял свой тяжёлый взгляд на Кевина, – Жнецов я впервые увидел только в 2063-м и... как бы это сказать... У нас с ними сразу не заладилось. Тогда ещё было восстание рабочих из-за недостатка еды в шахтах. Адам в то время ещё был простым поваром, а не как сейчас – шеф-поваром. Декстер был замом главы охраны, а я обычным рабочим. В один из дней в столовой закончилась еда, и корпорация не торопилась нам везти продовольствие. Это продолжалось ещё пару дней, а потом обезумевшие от голода рабочие начали восстание. Они начали погром, а потом уже завязалась драка между рабочими и охраной. Декстер тогда сцепился с Фернандо – вот это была настоящая драка титанов. Но всё это побоище закончили уродцы из Жнецов. Они захали в пещеру через огромный тоннель, который вёл на поверхность. По сути, это был единственный выход из пещеры. Потом они перекрыли тоннель своими машинами и вышли из них. Охранники продолжали пытаться сдерживать людей и сделать так, чтобы взбунтовавшиеся рабочие отделались парой синяков, но Жнецы уже открыли огонь. В пылу битвы рабочие и охранники не сразу поняли, что происходит. И только через пару минут они начали падать на пол, прятаться за камни или просто пытаться найти возможность сбежать отсюда. Тогда столько положили... Жнецы даже парочку охранников задели. Декстеру очень повезло.

– Почему? – спросил Кевин.

Конец ознакомительного фрагмента

Оглавление

ПРОЛОГ	3
ГЛАВА 1	4
ГЛАВА 2	19
ГЛАВА 3	38
ГЛАВА 4	50
ГЛАВА 5	69
ГЛАВА 6	86
ГЛАВА 7	100
ГЛАВА 8	113
ГЛАВА 9	126
ГЛАВА 10	141
ГЛАВА 11	159
ГЛАВА 12	170
ГЛАВА 13	180
ГЛАВА 14	191
ГЛАВА 15	197
ЭПИЛОГ	204

Литературно-художественное издание

Маров Владислав Борисович

Шахты

Повесть

Издательство «Наукоемкие технологии»

ООО «Корпорация «Интел Групп»

<https://publishing.intelgr.com>

E-mail: publishing@intelgr.com

Тел.: +7 (812) 945-50-63

Подписано в печать 02.07.2024.

Формат 60×84/16

Объем 13 п.л.

Тираж 500 экз.

ISBN 978-5-907804-71-5



9 785907 804715 >