

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Московский государственный лингвистический университет»
(ФГБОУ ВО МГЛУ)
Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education
«Moscow State Linguistic University»
(MSLU)

Е. Ю. Перова

МЕЖДУНАРОДНЫЕ КУЛЬТУРНЫЕ СВЯЗИ

Учебное пособие
для бакалавров-культурологов



Санкт-Петербург
Наукоемкие технологии
2023

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Московский государственный лингвистический университет»
(ФГБОУ ВО МГЛУ)
Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education
«Moscow State Linguistic University»
(MSLU)

Е. Ю. Перова

МЕЖДУНАРОДНЫЕ КУЛЬТУРНЫЕ СВЯЗИ

Учебное пособие
для бакалавров-культурологов

Электронное текстовое издание

Санкт-Петербург
Наукоемкие технологии
2023

© Перова Е. Ю., 2023
ISBN 978-5-907618-88-6

УДК 008+379.8
ББК 71.4+77.5+85.1
П26

Рецензенты:

Осьминина Е. А., доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры мировой культуры Института гуманитарных и прикладных наук Московского государственного лингвистического университета;
Моклецова И. В., доктор филологических наук, доцент профессор кафедры сравнительного изучения национальных литератур и культур МГУ им. М. В. Ломоносова

Автор:

Перова Е. Ю., кандидат культурологии, доцент кафедры мировой культуры Московского государственного лингвистического университета

П26 Перова Е. Ю. Международные культурные связи [Электронный ресурс]. Учебное пособие для бакалавров-культурологов. – Санкт-Петербург: Наукоемкие технологии, 2023. – 82 с. – URL: <https://publishing.intelgr.com/archive/mezhdunarodnie-kulturnie-svyazi.pdf>

ISBN 978-5-907618-88-6

Настоящее учебное пособие предназначено для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология» (квалификация – бакалавр, профиль «Международные культурные проекты и программы»), а также для студентов языковых и неязыковых вузов, обучающихся по другим специальностям и интересующихся вопросами международного культурного сотрудничества. Учебное пособие включает подборку разделов и параграфов, тематика которых предусмотрена рабочей программой дисциплины «Международные культурные связи». Предлагаются вопросы для самоконтроля и практические задания. Издание нацелено на оказание помощи в освоении специализированных знаний в области международного сотрудничества в области культуры.

УДК 008+379.8
ББК 71.4+77.5+85.1

ISBN 978-5-907618-88-6

© Перова Е. Ю., 2023

Учебное издание

Перова Екатерина Юрьевна

Международные культурные связи

Учебное пособие для бакалавров-культурологов

Электронное текстовое издание

Подписано к использованию 16.10.2023.

Объем издания – 2,8 Мб.

Издательство «Наукоемкие технологии»

ООО «Корпорация «Интел Групп»

<https://publishing.intelgr.com>

E-mail: publishing@intelgr.com

Тел.: +7 (812) 945-50-63

ISBN 978-5-907618-88-6



9 785907 618886 >

Оглавление

Введение	5
Раздел 1. Международное сотрудничество в области сохранения природного и культурного наследия	7
Раздел 2. Международное сотрудничество в области науки, образования, издательского дела	19
Раздел 3. Международное сотрудничество в области туризма, спорта, фестивального движения	31
Заключение.....	66
Вопросы для самоконтроля и самостоятельной подготовки	67
Список рекомендуемой литературы.....	73

Введение

Учебное пособие «Международные культурные связи» ориентировано на содействие успешному формированию у обучающихся широкого круга компетенций, определенных действующим Федеральным государственным образовательным стандартом.

Учебное пособие предназначено для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология» и осваивающих дисциплину «Международные культурные связи» на третьем курсе в рамках программы бакалавриата «Международные культурные проекты и программы», а также для интересующихся современными процессами в социокультурной сфере, связанными с историей и развитием международного взаимодействия в области культуры.

В современных условиях вполне очевидна необходимость поддержания международных контактов в сфере культуры, расширения сотрудничества между разными странами и народами, взаимообогащение культур, поиск точек взаимодействия.

В современном мире международное сотрудничество в области культуры отражает противодействие тенденциям, которые ведут к нарастанию конфликтных ситуаций в мировом сообществе, игнорированию особенностей локальных традиций и обычаев. Международные культурные связи традиционно сохраняются преимущественно в сфере образования, туризма и спорта, искусства, выставочной деятельности, охраны культурного наследия, а также в рамках фестивального движения и международных конкурсов различных уровней.

В XXI веке влияние культурной сферы на политические процессы усилилось; государства ищут новые способы повышения и закрепления статуса страны на международной арене, для чего используется политика «мягкой силы». И в этом направлении важное значение сохраняется за международными контактами в области науки, образования и культуры.