



ПЕРОВА Е. Ю.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ЭККУРСИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ
ДЛЯ БАКАЛАВРОВ-КУЛЬТУРОЛОГОВ

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Московский государственный лингвистический университет»
(ФГБОУ ВО МГЛУ)
Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education
«Moscow State Linguistic University»
(MSLU)

Е. Ю. Перова

МЕЖДУНАРОДНАЯ ЭКСКУРСИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Учебное пособие
для бакалавров-культурологов

Электронное текстовое издание

Санкт-Петербург
Наукоемкие технологии
2022

© Перова Е. Ю., 2022
ISBN 978-5-907618-21-3

УДК 008+379.8
ББК 71.4+77.5+85.1
П26

Рецензенты:

Осьминина Е. А., доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры мировой культуры Института гуманитарных и прикладных наук Московского государственного лингвистического университета;
Мелехова Г. Н., кандидат исторических наук, заведующая кафедрой Истории и гуманитарных дисциплин Николо-Угрешской духовной семинарии

Автор:

Перова Е. Ю., кандидат культурологии, доцент кафедры мировой культуры Московского государственного лингвистического университета

П26 **Перова Е. Ю.** Международная экскурсионная деятельность [Электронный ресурс]. Учебное пособие для бакалавров-культурологов. – Санкт-Петербург: Наукоемкие технологии, 2022. – 75 с. – URL: <https://publishing.intelgr.com/archive/mezhdunarodnaya-ekskursionnaya-deyatelnost.pdf>.

ISBN 978-5-907618-21-3

Настоящее учебное пособие предназначено для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология» (квалификация – бакалавр, профиль «Международные культурные проекты и программы»), а также для студентов языковых и неязыковых вузов, обучающихся по другим специальностям и интересующихся вопросами истории и практики экскурсионного дела. Рабочая тетрадь включает подборку разделов и параграфов, тематика которых предусмотрена рабочей программой дисциплины «Международная экскурсионная деятельность». В пособии обращается внимание на отечественные и зарубежные традиции в данной сфере и современные практики, предлагаются вопросы для самоконтроля, практические задания для самостоятельной работы, дополнительные материалы. Издание нацелено на оказание помощи в освоении специализированных знаний в области истории и теории экскурсионного дела.

УДК 008+379.8
ББК 71.4+77.5+85.1

ISBN 978-5-907618-21-3

© Перова Е. Ю., 2022

Учебное издание

Перова Екатерина Юрьевна

Международная экскурсионная деятельность

Учебное пособие для бакалавров-культурологов

Электронное текстовое издание

Подписано к использованию 19.10.2022.

Объем издания – 1,2 Мб.

Издательство «Наукоемкие технологии»

ООО «Корпорация «Интел Групп»

<https://publishing.intelgr.com>

E-mail: publishing@intelgr.com

Тел.: +7 (812) 945-50-63

ISBN 978-5-907618-21-3



9 785907 618213

Оглавление

| | |
|---|----|
| Введение | 5 |
| Раздел 1. Основы экскурсионной деятельности..... | 7 |
| Отечественное краеведение и музееведение в XX – XXI вв. | 9 |
| Музей как явление в контексте изучения и реализации экскурсионной деятельности | 17 |
| Концепция «живого музея» в работах П. А. Флоренского | 23 |
| Раздел 2. Развитие экскурсионного дела в контексте охраны памятников культуры | 31 |
| Тема защиты памятников культуры в работах Марселя Пруста | 31 |
| Практики сохранения культурного наследия в России начала XX века | 40 |
| Раздел 3. Прикладные аспекты в изучении экскурсионного дела и реализации культурных программ | 48 |
| Методика показа объекта в ходе проведения экскурсии | 48 |
| Ошибки в экскурсионной деятельности | 56 |
| Экскурсионная деятельность в контексте развития современной предпринимательской сферы | 64 |
| Заключение..... | 68 |
| Вопросы для самоконтроля и самостоятельной подготовки | 69 |
| Список рекомендуемой литературы..... | 72 |

Введение

Учебное пособие «Международная экскурсионная деятельность» ориентировано на содействие успешному формированию у обучающихся широкого круга компетенций, определенных действующим Федеральным государственным образовательным стандартом.

Учебное пособие предназначено для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология» и осваивающих дисциплину «Международная экскурсионная деятельность» на четвертом курсе в рамках программы бакалавриата «Международные культурные проекты и программы» Института гуманитарных и прикладных наук ФГБОУ ВО МГЛУ, а также для студентов языковых и неязыковых высших учебных заведений и всех интересующихся современными процессами в социокультурной сфере, связанными с развитием теоретических и прикладных аспектов экскурсионного дела.

Настоящее пособие рассматривает предшествующие и современные практики, реализуемые в области экскурсионного дела, предлагая для анализа и обсуждения вопросы, связанные с актуальными проблемами и перспективами развития международного сотрудничества и взаимодействия в данной области, в том числе раскрывает особенности современной культурной политики в разных странах.

Изучение отечественного и зарубежного опыта экскурсионного дела необходимо для комплексного анализа и включает знание предшествующего опыта, а также базовых дисциплин. Дисциплина «Международная экскурсионная деятельность» базируется на знаниях, полученных при изучении дисциплин: «Истории мировой культуры», «Истории русской культуры», «Истории искусств», «Международная выставочная деятельность», «Массовая культура и коммуникации», «Основы международного культурного

сотрудничества», «Искусство страны (региона) первого иностранного языка», «Международные культурные связи».

Процесс становления экскурсионного дела содержит в себе и отражает характерные черты той или иной культуры. Поэтому для изучения возможных направлений развития экскурсионной деятельности на современном этапе важно учитывать международный опыт в данной области, основанный на культурном взаимодействии.

Предлагаемые материалы могут быть эффективно использованы для проведения аудиторных занятий, круглых столов, дискуссий и семинаров. Разделы учебного пособия сопровождаются вопросами для обсуждения и рекомендациями для самостоятельного изучения.

Раздел 1. Основы экскурсионной деятельности

Экскурсионная деятельность – это деятельность субъектов туристской индустрии (туроператоров, турагентств, туристско-экскурсионных, экскурсионных бюро, бюро гидов-переводчиков), а также имеющих необходимую квалификацию аккредитованных физических лиц по подготовке, организации и проведению экскурсий, оказанию услуг экскурсовода, гида, гида-переводчика. Модельный закон о туристской деятельности был принят на 27 пленарном заседании Межпарламентской Ассамблеи государств-участников СНГ (Постановление N 27-15 от 16 ноября 2006 года).

Само слово «экскурсия» происходит от лат. *excursio* – поездка, выход. В современном мире под экскурсией понимают посещение достопримечательных чем-либо объектов (памятники культуры, музеи, предприятия, местность и т. д.), а также различные формы и методы приобретения знаний. Проводится маршрут, как правило, в группе под руководством специалиста-экскурсовода.

В экскурсионном деле существует несколько классификаций:

- по целям (учебные, в т. ч. учебно-производственные, для профессиональной ориентации, обмена опытом; культурно-просветительские; научные);
- по тематике (в соответствии с содержанием объектов);
- по месту расположения объектов (натурные, музейные и другие);
- по составу участников (для разных возрастных групп, специалистов различных профилей, туристов и учащихся и т.п.) и другие.

Экскурсия нацелена на получение знаний, связанных с тем или иным объектом, их осмысление, а также на осознание ценности изучаемого объекта для культурного и исторического наследия. Во время экскурсии человек сосредоточен на «развитии себя» и обогащении окружающего мира, наделяя

смыслом рассматриваемые во время экскурсии объекты, готов к переменам, духовно-творческой деятельности, восприятию объектов культурного наследия.

Рассмотрим отдельные аспекты экскурсионного дела, как в отношении культурно-исторических особенностей, практических аспектов реализации, так и в более широком междисциплинарном контексте, например, охраны культурного наследия.

Вместе с тем на современном этапе развития геополитической ситуации экскурсионное дело можно рассматривать как значимый сегмент современной культурной политики на международной арене. В этом направлении особую актуальность экскурсионное дело приобретает в контексте распространения патриотических идей. Подобный опыт уже присутствовал в мировых практиках в предшествующие столетия и может быть выборочно применен в современной исторической ситуации.